

Enescu, George

NOTE MUZICALE № 2392

Stuade pour Violon Alto et Violoncelle
Composé à l'occasion de l'Anniversaire de
S. M. le Roi et la Reine de Roumanie.

Paris, Ginoch & Co., 5367 [f.a.]

7 p. + 3 p.

35 x 27

C 2352/64

NOTE MUZICALE

Y.C. 2393

Enescu George

Cantabile et Presto pour Flûte avec
acc. de Piano par Georges Enesco.

Paris, Enoch & Cie 5888, [1904?]

11 p. partition

34.5 x 26.5

3 p. violon

-11-

C 2353/64

[Enescu, George]

MUZIEUM J.C. 1219

Georges Enesco Kadewren zu W. A. Mo-
zarts Violin-Konzert Nr. 7 (Werk 271a).

Leipzig, Breitkopf & Härtel, 30542, 1932.

4 p.

30,5 x 23

(Edition Breitkopf Nr. 2403a)

C 1094/63

Inescu George

Languir me fais, Chanson XIII, for Violin & Piano. Transcribed by Albert Strossel.

New-York, C. Fischer, 20754-3, 1918.

3 p. partitura

30.5 x 23

1 p. violon

-11-

C 2354/64

ENESCU, George

MUZICĂ Y.C. 837

Lucrări inedite (Impromptu concertant,
Silence: text A. Samain) / București,
Uniunea compozitorilor, f.a./
22 p. 29.5x21

(Supliment la revista "Muzica")

C 521/63

ENESCU, George

Muzică muzicală

I C= 873

Lucrări inedite. II. Suita pentru pian
/Mélodie; Voix de la steppe; Mazurk mélancolique;
Burlesque; Appassionato; Choral; Carillon nocturne/.
Bucureşti, I.P. 2, /1958

53 p. (Supliment la revista "Muzica" nr.

8)

29x21

C.558/1963

1.

ENESCU, George

Musique

I C=

638/1-9

Octuor (en ut majeur) pour 4 violons, 2
altos et 2 violoncelles. Op. 7. Paris,
Enoch & Cie., éditeurs, No. 4716, /f.a./

139 p. (partitura)

27x18

Stimme 1-er violon

16 p.

35x27

2-d violon

16

3-e violon

16 p.

4-e violon

15 p.

C-271

272/1963

VIOLONCELLE

I C=

638/1-g

Stimme	Viola I	17 p.
	Viola II	17 p.
1-er	Violoncelle	14 p.
2-d	Violoncelle	13 p.

Comesau, George

Note musicale.

C/1

Oedipe. Tragédie lyrique en 4 actes et
6 tableaux. Poème de Edmond Fleg. Réduction
par Henri Lauth. Partition piano et chant.
Paris, Éditions Salabert, 1934

268 p.

32 x 25.5

C-2/62

#82.1 (458)

781.64

MUSICOLOGIA Y.C. 1372

ENESCU, George

Sonate (2-eme) pour Piano et Violon Op. 6.
Paris, Enochet Cie, 4650, 1901.

47p. partitura 35x27

11 p. Stimme violino "

C 1171/2/64

ENESCU, George

MUSIKON

I C= 694

Concertstück pour alto avec accompagnement
de piano. /Partitură și Stimmē/. Paris,
London, Enoch & Co., No. 6786, /f.a./

16 p./partitura/

35x27

Stimme: Alto

7 p.

C.344/1963

ENESCU, George

Preludiu /și/ Cînt tăcut/Versuri:Fernand
Gregh, traducere:Emanoil Ciomac/
/F.1., f.ed., f.a./

16 p.

29x20.5

(Lipsă pagina de titlu)

C522/63

~~1168~~ 1168/2/64 Y.C. 1369

ENESCU, George

Sonate Op.2 pour Piano et Violon.

Paris, Enoch et Cie, 3646, 1898.

47 p. partitura 35x27

12 p. stamme violon "

C 1168/2/64



MUZIE

J.C. 1366

ENESCU, Georges

Sonate (3-ème) pour Piano et Violon
La mineur Op.25. Paris, Enoch & Cie,
8742, 1933.

43 p. partitura

35x27

15 p. stinme violino

"

C 1162/2/63

